



# Académie de Tanger-Tétouan

## Examen régional 2011

المملكة المغربية



وزارة التربية الوطنية  
والتعليم العالي  
والتكنولوجيا  
والباحث العلمي

Matière :	Français	Durée :	
Branche :	Sciences Expérimental	Coefficient :	

### Texte

Je m'approchais de mon père. Il se débarrassa des deux poulets. Il les posa à même le sol. Ils avaient les pattes liées par un brin de palmier. Ils se mirent à battre des ailes, à pousser des gloussements de terreur. Mon père m'intimidait. Je le trouvais changé. Son visage avait pris une couleur terre cuite qui me déconcertait. Sa djellaba sentait la terre, la sueur et le crottin. Lorsqu'il passa ses mains sous mes aisselles et me souleva à la hauteur de son turban, je repris entièrement confiance et j'éclatai de rire. Ma mère sortit de sa torpeur. Elle rit comme une petite fille, s'empara des poulets pour les emporter à la cuisine, revint aider mon père à vider son capuchon qui contenait des œufs, sortit d'un sac de doum un pot de beurre, une bouteille d'huile, un paquet d'olives, un morceau de galette paysanne en grosse semoule. Prise d'une fièvre d'activité, elle rangeait nos richesses, soufflait sur le feu, allait, venait d'un pas pressé sans s'arrêter de parler, de poser des questions, de me gourmander gentiment

Installé sur les genoux de mon père, je lui racontais les événements qui avaient meublé notre vie Pen-. (...) dans son absence

Les voisines faisaient à haute voix des vœux pour que notre bonheur soit durable et notre santé pros- père

Des you-you éclatèrent sur la terrasse. Des femmes venues des maisons mitoyennes manifestaient ainsi, bruyamment, la part qu'elles prenaient à notre joie. Ma mère ne cessait de remercier les unes et les autres.

### I- ETUDE DE TEXTE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes

1- Recopiez et complétez le tableau suivant :

Titre de l'œuvre étudiée	Nom de l'auteur	Genre de l'œuvre étudiée	Siècle

2- pour situer ce texte, dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

a) le père du petit garçon s'appelle Abdeslam

b) il a quitté la maison pour travailler dans une usine

c) pendant l'absence du père, le petit garçon et sa mère avaient tous les moyens pour vivre à l'aise

3- l'enfant constate que son père a changé

Relevez dans le texte deux énoncés qui le montrent

4- à l'occasion du retour du mari, la mère devient très active

Nommez quatre actions ou activités qu'elle fait

5- relevez dans le texte quatre termes appartenant au champ lexical de la « nourriture ».

6- en vous référant au texte, dites à qui ou à quoi renvoient les pronoms soulignés :

« il les posa à même le sol »

« je le trouvais changé »

7-« elle rit comme une petite fille »

La figure de style utilisée dans cet énoncé est :

a) une métaphore

b) une répétition

c) une comparaison

recopiez la bonne réponse

8-« les voisins sont, elles aussi, heureuses à l'occasion du retour du père »

Relevez dans le texte deux énoncés qui montrent ce qu'elles font dans ce sens

9-Au moment où la mère rangeait ce que le père avait rapporté, où se trouvait le petit garçon ?

Que faisait-il ?

10- a) à votre avis, faut-il bien se comporter avec les voisins ?

b) pourquoi ?

## II- PRODUCTION ECRITE

**Sujet :** on dit que les voisins, aujourd'hui, ne sont plus ce qu'ils étaient autrefois : ils aidaient les vieux, les veuves et se comportaient bien avec les enfants. Aujourd'hui, chacun ne pense qu'à ses propres intérêts.

Partager-vous ce point de vue ?

Développez votre réflexion en vous appuyant sur des arguments et des exemples précis.

# Réponses

## I- ETUDE DE TEXTE :

1-

Titre de l'œuvre	Nom de l'auteur	Genre littéraire	Siècle
La boîte à merveilles	Ahmed Sefrioui	Roman autobiographique	XX <sup>ème</sup> siècle

1- a) vraie b) fausse c) fausse d) vraie

2- son visage avait pris une couleur de terre cuite.

Sa djellaba sentait la terre, la sueur et le crottin.

3- Elle rit comme une petite fille. Elle s'empara des poulets pour les emporter à la cuisine. Elle revient aider le père à vider son capuchon. Elle soufflait sur le feu.

4- Champ lexical de la nourriture : beurre, huile, olive, galette

5- « les » renvoie aux poulets. « le » renvoie au père.

6- Une comparaison.

7- Les voisines faisaient à haute voix des vœux pour que notre bonheur soit durable et notre santé prospère.

- Des you-you éclatèrent sur la terrasse.

8- Le narrateur se trouvait sur les genoux de son père. Il lui racontait les événements qui avaient meublé leur vie pendant son absence.

9- Oui, il faut se comporter bien avec les voisins.

Les voisins jouent un rôle important dans notre vie, ils nous aident et nous soutiennent dans les moments les plus difficiles de notre vie.

## II- PRODUCTION ECRITE

Autrefois, les voisins faisaient preuve d'une très grande amitié. Ils se soutenaient et s'entraidaient dans toutes les circonstances. Ils participaient aux fêtes, aux enterrements, aux baptêmes...

Ils vivaient en communauté heureuse et laborieuse. Malheureusement ce n'est plus le cas aujourd'hui. Les gens ne pensent qu'à leurs propres intérêts, ils s'enferment dans leurs appartements sans se soucier du voisin ou même d'un parent. La vie moderne les a rendus insensibles aux bienfaits des relations sociales. Ce sont là des habitudes à bannir. Il est temps donc de retourner à nos valeurs sociales ancestrales.



